

## COURSE SYLLABUS FOR DOCTORAL STUDIES

Name of the course	Field of study and its code	Faculty
Research on propaganda and censorship	Communication and information S 008	Communication

Study method	Number of credits ECTS	Study method	Number of credits
Lectures		Consultations	2 ECTS
Individual work	5 ECTS	Seminars	

Course abstract
<p><b>Course content.</b> The definition of propaganda, development of the concept, objectives (political, economic, religious-ethnic, diplomatic-military, etc.). Propaganda as a systematic aim to manipulate knowledge and direct behaviour to achieve strategic goals (G. Jowett and V. O'Donnell). Information, communication and propaganda. Propaganda and preventive, and repressive (subsequent) censorship. Propaganda manipulation in literature and art. Propaganda and mass communication and institutions (press, cinema, radio, television, phone, the Internet, social networks). Emotional and rational propaganda. Word, visual technique and images. Archetypes, political myths and stereotypes. The origin of propaganda conception and the development of historiographic provisions at the juncture of the 20th and 21st centuries. Methods of censorship research (the analysis of documents of control authorities, publishing systems and production, contents of collections of memory institutions, analysis of distribution and dissemination of prints channels). Methodology of propaganda research (case context analysis, agenda setting, etc.). Elements of propaganda campaign: contents of releases, impact of mass communications and audience. Proactive and reactive information activities. Opinion leaders. Black, grey and white propaganda. Model of preparatory propaganda. State and political power as a source of propaganda. The problem of the sender of propaganda and identification techniques. Propaganda impact analysis.</p> <p>Propaganda in early civilisations and antiquity. Propaganda in the Middle Ages, Renaissance and Modern period. The censorship system in Europe after the invention of press and at the beginning of the age of mass communication. <i>Index librorum prohibitorum</i> and other instruments of censorship. Propaganda and censorship during the periods of religious wars, revolutions and world wars. Information and propaganda models, freedom of press and control in the Grand Duchy of Lithuania, Russian empire, interwar and Soviet Lithuania. Prohibited means, channels and participants of press distribution. Propaganda and censorship under conditions of authoritarianism and totalitarianism. Manifestation of moral, military, political, religious and corporative censorship. Self-censorship and ideological censorship. Information warfare in global civilisation. Concepts of information warfare. Contemporary development of war propaganda: model, methods, application of the concept of terrorism and genocide.</p> <p><b>Study methods:</b> individual consultations, source and literature studies.</p> <p><b>Evaluation and examination methods:</b> an oral and written examination, intermediate examination – a scientific paper on an agreed topic which reflects the problems discussed in the doctoral thesis.</p>
Course literature
<p>BERNAYS, Edward. <i>Propaganda</i>. Vilnius: Kitos knygos, 2021. 168 p. ISBN 978-609-427-496-1</p> <p>DENISENKO, Viktor. Threats of propaganda and the information war on Lithuanian security. In <i>Lithuania in the global context: national security and defence policy dilemmas</i>. Eds. Irmina Matonytė,</p>

Česnakas, Giedrius and Nortautas Statkus. Vilnius: Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademija, 2020, p. 235–248. ISBN 978-609-8277-02-9.
ELLUL, Jacques. <i>Propaganda. The Formation of Men's Attitudes</i> . Reprint from 1965 ed. New York, Vintage Books. 1973. 352 p. ISBN 9780394718743.
GIRARDET, Raoul. <i>Politiniai mitai ir mitologijos</i> . Vilnius: Apostrofa. 2007. 288 p. ISBN 978-9955-605-40-9.
HEATH, Deana. Obscenity, Censorship, and Modernity. In <i>A Companion to the History of the Book</i> . 2 <sup>nd</sup> Edition. Edited by Simon Eliot, Jonathan Rose. Wiley-Blackwell, 2019, p. 801–813. ISBN 9781119018179.
HENCH, John B. <i>Books as Weapons. Propaganda, Publishing, and the Battle for global Markets in the Era of World War II</i> . 1 <sup>st</sup> ed. Cornell University Press, 2010. 352 p. ISBN 9780801448911
JOWETT, Garth, O'DONNELL, Victoria. <i>Propaganda and persuasion</i> . 5th ed. SAGE Publications, 2012. 396 p. ISBN 978-1-4129-7782-1. Prieiga per internetą: <a href="https://hiddenhistorycenter.org/wp-content/uploads/2016/10/PropagandaPersuasion2012.pdf">https://hiddenhistorycenter.org/wp-content/uploads/2016/10/PropagandaPersuasion2012.pdf</a>
MALIUKIČIUS, Nerijus. <i>Informacinio karo koncepcija: JAV ir Rusijos požiūriai</i> . Vilnius: Eugrimas. 2002. 75 p. ISBN 9955501138.
MALIUKIČIUS, Nerijus. <i>Rusijos informacijos geopolitikos potencialas ir sklaida Lietuvoje</i> . Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla. 2008. 195, [1] p. ISBN 9789955333760.
MAŽEIKIS, Gintautas. <i>Propaganda ir simbolinis mąstymas: monografija</i> . Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2010. 479 p. ISBN 9789955125754.
McQUAIL, Denis. <i>Mass Communication Theory: An Introduction</i> . London: Sage Publications. 1994. 448 p. ISBN 0803977859.
MEDIŠAUSKIENĖ, Zita. <i>Rusijos cenzūra Lietuvoje XIX a. viduryje</i> . Kaunas: VDU leidykla, 1998. 302 p. ISBN 9986-501-28-8.
MISIŪNAS, Remigijus. <i>Informacinių kovų kryžkelėse: JAV lietuvių informacinės kovos XIX a. pab.–1922 m.</i> Vilnius: Versus Aureus. 2004. 374 p. ISBN 9955601396.
MISIŪNAS, Remigijus. <i>Lietuva prieš LTSR</i> . D. 1.: 1940-1945. II, papildytas leidimas. Vilnius, 2016, 428 p. ISBN 9789955754473.
MISIŪNAS, Remigijus. <i>Lietuva prieš LTSR</i> . D. 2.: 1945-1952. Vilnius, 2010. 383 p. ISBN 9789955754213.
MISIŪNAS, Remigijus. <i>Didi maža tauta: Lietuvos įvaizdžio kampanija JAV 1919 – A great little nation: Lithuania's image campaign of 1919 in the US</i> . Vilnius, 2008. 333 p. ISBN 9789955754091.
PACEVIČIUS, Arvydas. Vilniaus imperatoriškasis universitetas mokslinės informacijos gniaužtuose / The Imperial University of Vilna in the Clutches of Scholarly information. 1803–1832. Vilnius: VUL, 2022. 491 p. ISBN 978-609-07-0754-8.
PACEVIČIUS, Arvydas. Lietuva svetimšalių keliautojų akimis: intymus pasakojimas ar propaganda? Iš <i>Kelionių aprašymai kaip egodokumentinis paveldas</i> , sud. Genovaitė Astrauskienė, Arvydas Pacevičius, Tomas Petreikis. Panevėžys: Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka, 2015. p. 8–21. ISBN 978-9955-659-69-3.
PACEVIČIUS, Arvydas; NAVICKIENĖ, Aušra. Repressive Censorship, Underground Publishing, and the Distribution of Lithuanian Books in the Northwest Region of the Russian Empire (1795–1904). In Behreds, Jan. C.; Lindenberger, Thomas (eds.) <i>Underground Publishing and the Public Sphere: Transnational Perspectives</i> . Wien: Lit Verlag, Berlin: Lit Verlag, 2014, p. 75–95. Wiener Studien zur Zeitgeschichte, bd. 6. ISBN 9783643905611
RIAUBIENĖ, Arida. Užsienio spaudinių cenzūra nepriklausomoje Lietuvoje 1918-1940 metais. <i>Knygotyra</i> , 2020, t. 75, p. 218-258.
RIAUBIENĖ, Arida. Draudžiamoji spauda centriniame valstybės knygyne 1919-1940 metais. <i>Knygotyra</i> , t. 77, p. 277-305.
<i>Rusijos propaganda: analizė, įvertinimas, rekomendacijos</i> . Sud. A. Vaišnys, L. Kasčiūnas, M. Jastramskis ir kt. Vilnius: Rytų Europos Studijų Centras, 2017. ISBN 978-609-95488-9-0. Prieiga: <a href="https://www.eesc.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija_propaganda.pdf">https://www.eesc.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija_propaganda.pdf</a>
STREIKUS, Arūnas. <i>Minties kolektyvizacija. Cenzūra sovietų Lietuvoje</i> . Vilnius: Naujasis židinys-Aidai, 2018. 438 p. ISBN 9786098163148.

THOMSON, Oliver. *Easily led: A History of Propaganda*. Gloucestershire: Sutton Publishing. 1999. 360, [16] p. ISBN 9780750919654.

MARTIŠIUS, Mantas. *Vejanis nuvažiuojantį atgimimo traukinį: LTV istoriniai lūžio metais*. Iš Anna Mikonis-Railienė, Renata Šukaitytė, Mantas Martišius, Renata Stonytė kolektyvinės monografijos „Politinis lūžis ekrane: (po)komunistinė transformacija Lietuvos dokumentiniame kine, videokronikoje ir televizijoje. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2020. 374 p. ISBN 978-609-07-0362-5.

MARTIŠIUS, Mantas. Užsienio naujienos ir baltoji propaganda iš Giedrė Čiužaitė, Andrius Gudauskas, Deimantas Jastramskis, Aurelija Juodytė, Mantas Martišius, Jolanta Mažylė, Žyngintas Pečiulis, Romas Sakadolskis, Medijos, žiniasklaida, žurnalistika tradicinėje ir tinklaveikos visuomenėje. Vilnius: VUL, 2012. P. 282-302.

MARTIŠIUS, Mantas. (Ne)akivaizdus karas: nagrinėjant informacinį karą. Vilnius: Versus Aureus, 2010. 376 p. ISBN 978-9955-34-290-8

BUIŅAUSKAS Darius, GARBAČIAUSKAITĖ-BUDRIENĖ Monika, JASTRAMSKIS Mažvydas, KASČIŪNAS Laurynas, KERŠANSKAS Vytautas, KOJALA Linas, LEGATAS Šarūnas, VAIŠNYS Andrius. RUSIJOS PROPAGANDA: analizė, įvertinimas, rekomendacijos. Vilnius, 2017 (el. leid.). 284 p.: [http://www3002.vu.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija\\_propaganda.pdf](http://www3002.vu.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija_propaganda.pdf)

Name of consulting lecturer	Academic rank	Major works published in the last 5 years
Arvydas Pacevičius	Prof. Dr.	PACEVIČIUS, Arvydas. Vilniaus imperatoriškasis universitetas mokslinės informacijos gniaužtuose / The Imperial University of Vilna in the Clutches of Scholarly information. 1803–1832. Vilnius: VUL, 2022. 491 p. ISBN 978-609-07-0754-8.
		PACEVIČIUS, Arvydas. Kolekcje prywatne w zbiorach historycznych Biblioteki Uniwersytetu Wileńskiego // <i>Kolekcje prywatne w zbiorach książki dawnej</i> : studia = <i>Private libraries in collections of early printed books</i> : studies. T. 1 / pod redakcją Doroty Sidorowicz-Mulak i Agnieszki Franczyk-Cegły. Wrocław : Wydawnictwo Ossolineum, 2020. ISBN 9788366267442. p. 15–34.
		PACEVIČIUS, Arvydas. Komunikacija ir informacija žanrų aspektu iš <i>Duomenų bazė „Lituanistika“</i> : objektas ir žanrai: studija. Sudarytojai Algis Krupavičius, Rūta Petrauskaitė. Vilnius : Lietuvos mokslo taryba, 2019, p. 140–145. eISBN 9786094674419.
		PACEVIČIUS, Arvydas. Komunikacijos ir informacijos mokslai: objekto aspektas. Iš <i>Duomenų bazė „Lituanistika“</i> : objektas ir žanrai: studija. Sudarytojai Algis Krupavičius, Rūta Petrauskaitė. Vilnius : Lietuvos mokslo taryba, 2019, p. 49–55. eISBN 9786094674419. DOI: 10.7220/9786094674419.
		PACEVIČIUS, Arvydas. Ignoto Oginskio (1755–1786) biblioteka: genealoginio ir religinio tapatumo atspindys. <i>Knygotyra</i> , 2019, t. 72, p. 90–140. ISSN 0204-2061.
		PACEVIČIUS, Arvydas. Germans and the “New Enlightenment“, 1792–1832: The Case of Vilnius University Library. In <i>Baltisch- deutsche</i>

		<p><i>Kulturbeziehungen vom 16. bis 19. Jahrhundert. Band II: Zwischen Aufklärung und nationalem Erwachen. Heidelberg : Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg, 2019, p. 69–88. (Akademiekonferenzen;Bd. 29). ISBN 9783825368814.</i></p>
Remigijus Misiūnas	Prof. dr.	<p>NAVICKIENĖ, Aušra; BRAZIŪNIENĖ, Alma; CICĖNIENĖ, Rima; KAUNAS, Domas; MISIŪNAS, Remigijus; PETREIKIS, Tomas. <i>History of publishing in Lithuania // Oxford research encyclopedia of literature. Oxford : Oxford University Press, 2021. ISBN 9780190201098. p. [1–65]. DOI: 10.1093/acrefore/9780190201098.013.276.</i></p> <p>MISIŪNAS, Remigijus. <i>Laiškai iš svetimų karų: lietuvių spauda apie JAV karus XIX a. pabaigoje – XX a. pradžioje ir lietuvių karių laiškai iš jų. Monografija ir šaltinių publikacija. Vilnius : Bonus animus, 2019. 260 p. ISBN 9786094051913.</i></p> <p>MISIŪNAS, Remigijus. <i>Jo Didenybės prieglobstyje: Didžiosios Britanijos lietuviai Pirmojo pasaulinio karo metais. Vilnius : Bonus animus, 2019. 344 p. ISBN 9789955754558.</i></p> <p>MISIŪNAS, Remigijus. <i>Varšuva–Vilnius: 1939 m. rudenio : reportažai ir atsiminimai / Pranas Ancevičius. Vilnius: Bonus animus, 2019. 350 p. ISBN 9786094051890.</i></p> <p>MISIŪNAS, Remigijus. <i>Europoje išleisti lietuviški ir lituanistiniai leidiniai JAV lietuvių spaudoje (iki 1904 m.). Knygotyra, 2019, t. 72, p. 206–232.</i></p> <p>NAVICKIENĖ, Aušra. <i>How did the translation of Genovefa by Christoph von Schmidt become the 19th-century Lithuanian bestseller? = Kaip Christopho von Schmidto lietuviškasis Genovefos vertimas tapo devynioliktojo amžiaus bestseleriu? // Knygotyra. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla. ISSN 0204-2061. eISSN 2345-0053. 2022, t. 78, p. 80–110. DOI:10.15388/Knygotyra.2022.78.107.</i></p> <p>NAVICKIENĖ, Aušra. <i>Professional publishing and Lithuanian books in the first two-thirds of the 19th century in Lithuania: The case of the Zawadzki firm // Roczniki biblioteczne. Wrocław : Uniwersytetu Wrocławskiego Instytut Informatyki Naukowej i Bibliotekoznawstwa. ISSN 0080-3626. eISSN 2720-1023. 2021, t. 65, p. 79–95. DOI: 10.19195/0080-3626.65.5.</i></p> <p>NAVICKIENĖ, Aušra; BRAZIŪNIENĖ, Alma; CICĖNIENĖ, Rima; KAUNAS, Domas; MISIŪNAS, Remigijus; PETREIKIS, Tomas. <i>History of publishing in Lithuania. In Oxford research encyclopedia of literature. Oxford: Oxford University Press, 2021. ISBN 9780190201098. p. [1-65].</i></p> <p>NAVICKIENĖ, Aušra. <i>Eduardas Volteris ir XX</i></p>

		<p>a. pradžios knygos mokslo institucionalizacija. <i>Knygotyra</i>. 2019, t. 73, p. 230–263. DOI: 10.15388/Knygotyra.2019.73.39.</p> <p>NAVICKIENĖ, Aušra. Publishing in national languages in the 19th century: the case of the Baltic region. In <i>Kultura knygos w humanistyce współczesnej</i>. Red. Bożena Koredeczuk, Kamila Augustyn. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2018, p. 163–173. ISSN 0239-6661. ISBN 9788322935965.</p>
Andrius Vaišnys	Prof. dr.	<p>VAIŠNYS, Andrius. Lithuania's demarcation of information from Poland's Solidarity Movement in 1980–1981 // <i>Studia medioznawcze</i>. Warszawa : Uniwersytet Warszawski. ISSN 2451-1617. 2021, t. 22, Nr. 2, p. 908–923. DOI: 10.33077/uw.24511617.sm.2021.2.650.</p> <p>VAIŠNYS, Andrius. Transformation of communist media content and public space according to the discourse '39Pact: exiting the "Labyrinth" as an act of communication // <i>Informacijos mokslai</i>. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla. ISSN 1392-0561. eISSN 1392-1487. 2020, t. 90, p. 53–79. DOI: 10.15388/Im.2020.90.50.</p> <p>VAIŠNYS, Andrius. <i>Žurnalistikos potvynis: Lietuvos žiniasklaidos sistemos kaita 1986–1990</i>. Vilnius: Vaga, 2020. 480 p. ISBN 9785415025831.</p> <p>VAIŠNYS, Andrius, KASČIŪNAS, L., JASTRAMSKIS, M., KERŠANSKAS, V., BUINAUSKAS, D., KOJALA, L., KLIMANSKIS, S., GARBAČIAUSKAITĖ-BUDRIENĖ, M. ir LEGATAS, Š. <i>Rusijos propaganda: analizė, įvertinimas, rekomendacijos</i>. Vilnius: VšĮ „Rytų Europos studijų centras“, 2017. <a href="http://www.eesc.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija_propaganda.pdf">http://www.eesc.lt/uploads/news/id987/RESC%20monografija_propaganda.pdf</a></p>
Viktor Denisenko	Assoc. prof. dr.	<p>DENISENKO, Viktor. Disinformation Analysis and Citizen Activism in the "Post-Truth" era: The Case of DebunkEu.org. In <i>Information Wars in the Baltic States: Russia's Long Shadow</i>. Palgrave Macmillan, 2022, p. 169-187. doi: 10.1007/978-3-030-99987-2_9</p> <p>DENISENKO, Viktor. Manipuliuojant naujos apkaltos vizija: Lietuvos prezidento ir valdančiosios daugumos konflikto konstravimas „Sputnik Lietuva“ publikacijose po 2020 metų Seimo rinkimų. In <i>Politikos ir komunikacijos sankirtoje: tendencijos, diskursai, efektai</i>. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, p. 199-215. doi: 10.7220/9786094675119</p> <p>DENISENKO, Viktor. <i>Propagandos apsupty</i>. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2021. 160 p. ISBN 978-609-07-0548-3.</p> <p>DENISENKO, Viktor. Threats of propaganda</p>

		<p>and the information war on Lithuanian security. In <i>Lithuania in the global context: national security and defence policy dilemmas</i>. Eds. Irmina Matonytė, Giedrius Česnakas and Nortautas Statkus. Vilnius: Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademija, 2020, p. 235–248. ISBN 978-609-8277-02-9.</p> <p>DENISENKO, Viktor. Coverage of events after Maidan protests and the annexation of Crimea in local Russian language newspapers in Lithuania (March, 2014). In <i>Informacijos mokslai</i>. 2020, t. 90, p. 42–52. doi:10.15388/Im.2020.90.49.</p> <p>KASCIAN, Kiryl; DENISENKO, Viktor. Patterns of Emotional Displays in Campaign Messages during the 2019 European Parliamentary Election in Lithuania. In <i>Intersections. East European Journal of Society and Politics (IEEJSP)</i>. 2020, Vol.6, No. 2, p. 40-60. doi:10.17356/ieejsp.v6i2.657.</p>
Mantas Martišius	Assoc. prof. dr.	<p>MARTIŠIUS, Mantas. <i>Vejantis nuvažiuojantį atgimimo traukinį: LTV istoriniais lūžio metais</i>. Iš Anna Mikonis-Railienė, Renata Šukaitytė, Mantas Martišius, Renata Stonytė kolektyvinės monografijos <i>Politinis lūžis ekrane: (po)komunistinė transformacija Lietuvos dokumentiniame kine, videokronikoje ir televizijoje</i>. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2020. ISBN 978-609-07-0362-5, 374 p.</p> <p>MARTIŠIUS, Mantas. Rusiško informacinio karo bruožai. <i>Informacijos mokslai</i>. 2014. (Nr. 69). ISSN 1392-0561.</p> <p>MARTIŠIUS, Mantas. Informaciniai nutylėjimai: priežastys ir pasekmės. <i>Informacijos mokslai</i>. 2014. Nr. 68. ISSN 1392-0561.</p>

Approved by the Doctoral Committee of the field of Communication and Information of the Social Sciences area on 19 December 2022, minutes of the meeting No. (7.17 E) 15600-KT-518

Chair of the Committee Prof. Dr. Aušra Navickienė







