

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	
Skaitymo kultūra	Komunikacija ir informacija S 008	Komunikacijos	
Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS	Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS
Paskaitos		Konsultacijos	2 ECTS
Individualus	5 ECTS	Seminarai	
Dalyko anotacija			
<p>Dalyko tikslas: gilinti žinias apie skaitymo kultūros tyrimų teorines prieigas ir problematiką, ugdyti gebėjimus vykdyti lektologijos, skaitymo ekranuose, skaitymo raidos tyrimus taikant komunikacijos ir informacijos ir tarpdalykinių mokslų metodologiją.</p> <p>Dalyko turinys: skaitymo kultūros, knygos kultūros ir knyginės kultūros samprata. Lektologija, skaityba, skaitomumas ir skaitymo istorija. Psichologiniai, fiziologiniai, socialiniai, komunikaciniai skaitymo tyrimų aspektai. Metodologinės skaitymo kultūros tyrimų paradigmos. Kultūros antropologijos, mikroistorijos, emocijų istorijos tyrimai skaitymo pažinimo kontekste. Skaitymas ir komunikacija. Skaitymo istorijos šaltiniai. Paratekstai, knygos (nuosavybės) ženklai ir marginalijos. Knygų „graffiti“. Masiniai skaitymo šaltiniai (katalogai, inventoriai, prenumeratorių sąrašai), jų analizės ypatumai ir interpretacijos. Skaitymo ir rašymo strategijos antikoje, viduramžiais ir naujaisiais laikais. Retorinis diskursas ir tylusis skaitymas. Agresyvusis skaitymas. Raštingumo kaita ir įtaka mnemotechnikai ir skaitymo praktikoms. Skaitymas sakymo ir rašymo kontekste: kultūros modelių tvermė ir kaita. Viešoji ir privati skaitymo erdvė. Laikraštis ir žurnalas kaip masinės komunikacijos priemonė. Klubas-skaitykla ir viešoji biblioteka Švietimo epochoje. Informacinė erdvė ir skaitymas. Skaitančios ir informacinės bendruomenės. Knygų repertuaro kaita. Skaitymo revoliucijos samprata, turinys ir interpretacijos. Tautinis ir religinis skaitymo kontekstas. Cenzūra ir skaitymas. Politiniai XX a. režimai ir skaitymas. Skaitymas ir propaganda. Kino, radijo, televizijos ir interneto įtaka skaitymo formai ir turiniui. Skaitymas ir komunikacija „globaliame kaime“. Skaitymas ir skaitmeninė kultūra. Socialinis skaitymas (Wreading). Skaitymas ekranuose. Skaitmeniniai skaitymo įrenginiai, programinė įranga ir jų įtaka skaitymui. Skaitomo teksto suvokimas ir skaitymo taktikos skirtinguose skaitymo įrenginiuose bei popieriuje. Akių sekimo technologijos panaudojimas skaitymo tyrimuose.</p> <p>Studijų metodai: individualios konsultacijos, šaltinių ir literatūros studijos.</p> <p>Vertinimo ir atsiskaitymo metodai: egzaminas žodžiu ir raštu, tarpinis atsiskaitymas – referatas suderinta ir disertacijos problematiką atspindinčia tematika.</p>			
Pagrindinė literatūra			
ALIŠAUSKAS, Vytautas. <i>Sakymas ir rašymas. Kultūros modelių tvermė ir kaita Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje</i> . Vilnius: Aidai, 2009. 260 p. ISBN 9789955656715.			
CAVALLO, Guglielmo; CHARTIER, Roger. <i>A history of reading in the West</i> . Amherst: University of Massachusetts Press. 1999. 478 p. ISBN 9781558494114.			
CHARTIER, Roger. <i>Forms and meanings: texts, performances, and audiences from codex to computer</i> . Philadelphia: University of Pennsylvania Press. 1995. 128 p. ISBN 9780812215465.			
FISCHER, Steven Roger. <i>A history of reading</i> . London: Reaktion books. 2004. 384 p. ISBN 9781861892096.			
<i>Good book, good library, good reading. Studies in the history of the book, libraries and reading from the network HIBOLIRE and its friends / Aušra Navickienė, Ilkka Mäkinen, Magnus Torstensson, Martin Dyrbye and Tiiu Reimo (eds.)</i> . Tampere: Tampere University Press and Authors, 2013. 320 p. ISBN 9789514491429.			

MANGUEL, Alberto. <i>The history of reading</i> . New York: Viking Press, 1997. 384 p. ISBN 9780143126713.			
NAUDE, Gabrielis. <i>Patarimai kuriančiam biblioteką / Arvydas Pacevičius (sud.)</i> ; iš prancūzų kalbos vertė Vidas Račius. Vilnius, 2007. 227 p. ISBN 9789955331261.			
PACEVIČIUS, Arvydas. Bibliotekos. Mokyklos. Skaitymas. In <i>Lietuvos Didžiosios Kunigaikštijos kultūra: tyrinėjimai ir vaizdai / Vytautas Ališauskas, Liudas Jovaiša, Mindaugas Paknys, Rimvydas Petrauskas, Eligijus Raila (sud.)</i> . Vilnius: Aidai, 2001. p. 94–108; 378–396; 655–673. ISBN 9955445262.			
PACEVIČIUS, Arvydas. <i>Vienuolynų bibliotekos Lietuvoje 1795–1864 metais. Dingęs knygos pasaulis</i> . Vilnius: Versus Aureus, 2005. 311 p. ISBN 9955601795.			
<i>Vilniaus viešosios bibliotekos dienoraštis 1910–1911</i> = Дневникъ Виленской публичной бібліотеки 1910–1911. Sudarytojas ir parengėjas Arvydas Pacevičius. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla, 2014. 178 p. ISBN 978-609-459-462-5.			
WOLF, Maryanne, & STOODLEY, J. Catherine. <i>Proust and the squid: The story and science of the reading brain</i> . New York, NY: Harper Collins, 2007. ISBN 1848310307.			
CARR, G. Nicholas. <i>The shallows: What the Internet is doing to our brains</i> . New York: W.W. Norton, 2010. ISBN 9780393339758.			
GRIGAS, Vincas; ŠUMINAS, Andrius; GUDINAVIČIUS, Arūnas, GRIGALIŪNAS, Modestas. <i>Šiuolaikinės medijos ir informacija: požeminiai garažai Google karalystėje</i> . Vilnius : Akademine leidyba, 2016. 248 p. ISBN 978-9955-33-700-3.			
GUDINAVIČIUS, Arūnas. Towards understanding the differences between reading on paper and screen: measuring attention changes in brain activity. <i>Libellarium: journal for the research of writing, books, and cultural heritage institutions</i> . 2016, Vol. 9, No. 1.			
CORDON-GARCIA, José-Antonio; ALONSO-AREVALO, Julio; GOMEZ-DIAZ, Raquel; LINDER, Daniel. <i>Social Reading: Platforms, Applications, Clouds and Tags</i> . Elsevier: Chandos Publishing, 2013. 200 p. ISBN 978-1-84334-726-2.			
Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslo laipsnis	Pedag. vardas	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Arvydas Pacevičius	Dr.	Prof.	PACEVIČIUS, Arvydas. Komunikacija ir informacija žanrų aspektu. <i>Duomenų bazė „Lituanistika“: objektas ir žanrai</i> : studija. Sud. Algis Krupavičius, Rūta Petrauskaitė. Vilnius : Lietuvos mokslo taryba, 2019, p. 140–145. eISBN 9786094674419.
			PACEVIČIUS, Arvydas. Komunikacijos ir informacijos mokslai: objekto aspektas. <i>Duomenų bazė „Lituanistika“: objektas ir žanrai</i> : studija. Sud. Algis Krupavičius, Rūta Petrauskaitė. Vilnius : Lietuvos mokslo taryba, 2019, p. 49–55. eISBN 9786094674419. DOI: 10.7220/9786094674419.
			PACEVIČIUS, Arvydas. Księgozbiór jezuitów grodzieńskich z „kolekcji wileńskiej“ w Bibliotece Narodowej Finlandii. <i>Краязнаўчыя запіскі</i> . Гродна : ЮрСаПрынт, 2019, p. 91–127. ISBN 9789857134885.
			PACEVIČIUS, Arvydas. Ignoto Oginskio (1755–1786) biblioteka: genealoginio ir religinio tapatumo atspindys. <i>Knygotyra</i> , 2019, t. 72, p. 90–140.
			PACEVIČIUS, Arvydas. Germans and the “New Enlightenment“, 1792–1832: The Case of Vilnius

			University Library. <i>Baltisch-deutsche Kulturbeziehungen vom 16. bis 19. Jahrhundert</i> . Band II: Zwischen Aufklärung und nationalem Erwachen. Heidelberg : Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg, 2019, p. 69–88. (Akademiekonferenzen ; Bd. 29). ISBN 9783825368814.
Arūnas Gudiniavičius	Dr.	Doc.	<p>GUDINAVIČIUS, Arūnas; MARKELEVIČIŪTĖ, Greta. Using augmented reality in book publishing from a small language market perspective // <i>Publishing research quarterly</i>. New York : Springer. ISSN 1053-8801. eISSN 1936-4792. 2020, vol. 36, no. 1, p. 43–54. DOI: 10.1007/s12109-019-09704-1.</p> <p>KOVAČ, Miha; GUDINAVIČIUS Arūnas. Publishing under COVID-19 in small book markets. <i>Knygotyra</i>, 2020, t. 75, p. 17–37. https://doi.org/10.15388/Knygotyra.2020.74.58</p> <p>GUDINAVIČIUS, Arūnas; ŠUMINAS, Andrius. Choosing a book by its cover: analysis of a reader's choice. <i>Journal of Documentation</i>. 2018, Vol. 74 Issue 2, p. 430–446.</p> <p>MACEVICIUTE, Elena; WILSON, T. D.; GUDINAVIČIUS, Arūnas; ŠUMINAS, Andrius. E-books in academic libraries: results of a survey carried out in Sweden and Lithuania. <i>Information Research</i>. Sheffield: University of Sheffield, 2017, Vol. 22, No. 3, paper no. 762. http://InformationR.net/ir/22-3/paper762.html</p> <p>GUDINAVIČIUS, Arūnas. Towards understanding the differences between reading on paper and screen: measuring attention changes in brain activity. <i>Libellarium: journal for the research of writing, books, and cultural heritage institutions</i>, 2016, Vol. 9, No. 1. https://doi.org/10.15291/libellarium.v9i1.240</p>
Patvirtinta Socialinių mokslų srities Komunikacijos ir informacijos krypties Doktorantūros komitete 2021 m. vasario 15 d., protokolo Nr. (4.10) 160000-KT-42			
Komiteto pirmininkė prof. dr. Aušra Navickienė			