

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	
Kultūrų komunikacija	Komunikacija ir informacija S 008	Komunikacijos	
Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS	Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS
Paskaitos		Konsultacijos	2 ECTS
Individualus	5 ECTS	Seminarai	
Dalyko anotacija			
<p>Dalyko tikslas – pasitelkus aktualias kultūrų komunikacijos teorijas, suteikti žinių ir formuoti įgūdžius kritiškai, analitiškai ir kūrybiškai vertinti kultūrų polilogą, atlikti kultūrų (sub-kultūrų) procesų ir komunikacijos pokyčių tyrimus, taip pat ugdyti gebėjimus kompetentingai analizuoti kultūrų (sub-kultūrų) sąveikų procesus, identifikuoti, analizuoti, vertinti ir spręsti tarpkultūrinės komunikacijos problemas teoriniame ir praktiniame lygmenyse.</p> <p>Dalyko turinys</p> <p>Kultūros samprata, pokyčiai, pagrindinės sąvokos ir struktūra. Tarpkultūrinės, daugiakultūrinės ir kultūrų komunikacijos sampratos ir teorijos. Kultūros vidinė komunikacija. Sub-kultūros. Kultūros įtaka komunikacijai, kultūros ir komunikacijos santykiai – teoriniai modeliai. Psichoanalitinė kultūros teorija. Semiotiniai kultūrų tyrimai. Komunikaciniai kultūrų (sub-kultūrų) tyrimai: etnografiniai, bendruomenės tyrimai, žodinės istorijos kaip tyrimo metodų taikymo ypatumai.</p> <p>Komunikacijos kultūrinių kontekstų tyrimų metodologiniai pagrindai. Kompleksinis požiūris į kultūrų komunikaciją.</p> <p>Kultūrų komunikacijos kontekstai. Naujausios kultūrų studijos. Nacionaliniai prioritetai, naratyvai ir tapatybės konstravimas. Šalies, valstybės, tautos ir kultūros sąveikos. Etniškumo tyrimai ir multikultūralizmo teorijos. Kultūros komunikacija ir skaitmeninė kultūra. Tarpkultūrinė komunikacija populiariojoje kultūroje. Kultūra ir naujosios medijos. Atminties kultūra, specifika ir perspektyvos.</p> <p>Šiuolaikinė kultūrų komunikacija. Kultūrų sąveikos. Kultūrų matmenys komunikacijos požiūriu. Dugiakultūriškumas, vidinė kultūrų komunikacija ir ideologijos apraiškos. Tautinės mažumos. Kultūrų įvairovė ir raidos tyrimai. Kultūrinis reliatyvizmas. Akultūracijos procesai. Stereotipai ir poveikio kontraversiškumas. Tarpkultūrinis bendradarbiavimas.</p> <p>Tarpkultūrinės komunikacijos teorijos. Tarpkultūrinės komunikacijos kliūtys. Tarpkultūrinės komunikacijos taikomieji aspektai: kultūros skirtumų įtaka vadybai; tarpkultūrinės derybos; tarptautinė reklama, daugiakultūrės komandos ypatumai ir darbo specifika, korporatyvinė kultūra ir kt. Tarpkultūrinės komunikacijos kompetencija.</p> <p>Studijų metodai</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Konsultacijos su dalyko dėstytojais. 2. Savarankiškas mokslinės literatūros studijavimas ir mokslinio referato parengimas. Doktorantas pasirenka mokslinio referato temą, kurią aptaria su dalyko konsultantu. Šalia nurodytos literatūros doktorantas taip pat ieško papildomos literatūros pasirinkta tema. <p>Vertinimo metodai</p>			

1. Mokslinis referatas (30 000–40 000 spaudos ženklų) su dalyko dėstytojais suderinta tema.			
2. Aptarimas ir diskusija su moksliniu referatu susijusiomis temomis.			
Pagrindinė literatūra			
BARRY, Peter. <i>Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory: Fourth Edition</i> . Manchester University Press, 2017. 384 p.			
<i>Cultural times. The first global map of cultural and creative industries</i> . UNESCO: EY, 2015. 120 p. https://en.unesco.org/creativity/files/culturaltimesfirstglobalmapofculturalandcreativeindustriespdf			
EAGLETON, Terry. <i>Culture</i> . Yale University Press, 2016. 192 p.			
GUDYKUNST, W. B. (ed.) <i>Cross-cultural and Intercultural Communication</i> . Sage, 2003.			
HOFSTEDDE, Geert. <i>Comparing Values, Behaviors, Institutions and Organizations across Nations</i> . London: Sage Publications, Inc., 2001.			
KEITH, K. D. (ed.). <i>Cross-cultural Psychology: Contemporary Themes and Perspectives</i> . 2nd ed. John Wiley & Sons, 2019. 752 p.			
The International Encyclopedia of Intercultural Communication , John Wiley & Sons, Inc., 2017. https://doi.org/10.1002/9781118783665.ieicc0025			
<i>The Journal of Intercultural Communication</i> by the Immigrant Institute , Sweden - ISSN 1404-1634.			
CUNNINGHAM, S.; CRAIG, D. <i>Social media entertainment. The new Intersection of Hollywood and Silicon Valley</i> . New York, 2019. 353 p.			
Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslo laipsnis	Pedag. vardas	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Elena Macevičiūtė	Dr.	Prof.	OLSON, N. & MACEVICIUTE, E. (2020). Information worlds of people with deafblindness. In <i>Proceedings of ISIC, the Information Behaviour Conference, Pretoria, South Africa, 28-30 September, 2020. Information Research</i> , 25(4), paper isic2012. Retrieved from http://InformationR.net/ir/25-4/isic2020/isic2012.html (Archived by the Internet Archive at https://bit.ly/3qNWkD7) https://doi.org/10.47989/irisic2012
			MACEVIČIŪTĖ, Elena; MANŽUCH, Zinaida. Conceptualising the role of digital reading in social and digital inclusion // <i>Information research</i> . Sheffield : University of Sheffield. 2018, Vol. 23, no. 4, paper isic1805, p. [1–20]. ISSN 1368-1613.
			BERGSTRÖM, A.; HÖGLUND, L.; MACEVIČIŪTĖ, E.; NILSSON, K.; WALLIN, B.; WILSON, T. D. <i>Books on screens: Players in the Swedish book market</i> . Göteborg: Nordicom, 2017. 237 p.
			GUDINAVIČIUS, Arūnas; MACEVIČIŪTĖ, Elena; WILSON, T. D; ŠUMINAS, Andrius. E-books in academic libraries: results of a survey carried out in Sweden and Lithuania. <i>Information Research</i> . Sheffield: University of Sheffield. 2017, 22(3), paper 762. ISSN 1368-1613. Retrieved from http://InformationR.net/ir/22-

			<p>3/paper762.html (Archived by WebCite® at http://www.webcitation.org/6tRSbGQQR).</p> <p>MACEVIČIŪTĖ, E. & WILSON, T. D. (2008). "Information behaviour in research network building by relocated scholars in Swedish higher education: a report on a pilot project" <i>Information Research</i>, 13(4) paper 371. [Available at http://InformationR.net/ir/13-4/paper371.html]</p>
Renata Matkevičienė	Dr.	Doc.	<p>MATKEVIČIENĖ, Renata. How media constructs topics on public interest: case of internet media reaction to the political corruption scandal in Lithuania in 2016 // <i>Public interest communication: selected articles</i> / editor-in- chief Renata Matkevičienė, Andris Petersons. Riga : Turība University, Ltd., 2019. p. 64–77. ISBN 9789934543227.</p> <p>MATKEVIČIENĖ, Renata. Politikų ir žiniasklaidos sąveikos: cinizmas kaip politinės komunikacijos stilius = Interactions of politicians and media: cynicism as political communication style // <i>Parlamento studijos</i>. Vilnius: Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. 2019, Nr. 26, p. 26–44. ISSN 1648-9896. eISSN 1822-749X. Prieiga per internetą: <http://www.parlamentostudijos.lt/Nr26/files/26-44.pdf>.</p> <p>STONKIENĖ, Marija; MATKEVIČIENĖ, Renata. Public interest in the Lithuanian media: protection of human rights initiated by individual as a case of the public interest in the Lithuanian online media // <i>Public interest communication: selected articles</i> / editor-in- chief Renata Matkevičienė, Andris Petersons. Riga : Turība University, Ltd., 2019. p. 95–129. ISBN 9789934543227</p> <p>TAMUTIENĖ, Lina; MATKEVIČIENĖ, Renata. Quality in the higher education sector: comparison of communication of criteria for quality assurance in webpages of state universities in Lithuania and Latvia. <i>Acta Prosperitatis</i>. Riga, Turība University, 2019, No. 10, p. 109–130. ISSN 1691-6077.</p> <p>MATKEVIČIENĖ, Renata; STONKIENĖ, Marija. Viešasis interesas žiniasklaidoje: asmens iškelta vartotojų teisių apsaugos problema kaip viešojo intereso atvejis Lietuvos interneto žiniasklaidoje // <i>Informacijos mokslai</i>. Vilnius : Vilniaus universiteto leidykla. 2018, t. 82, p. 36–49. ISSN 1392-0561. eISSN 1392-1487.</p> <p>MATKEVIČIENĖ, Renata. Trust In Governmental Institutions Is The Main Requirement For Effective New Public Governance. <i>New Media and New Public Governance: The Strategic Communication Approach</i>. Vilnius University, Turība University. – Trnava : University of Ss. Cyril and Methodius, 2017. p. 15–38. ISBN 978-80-8105-844-8.</p> <p>ALEKNONIS, Gintaras; MATKEVIČIENĖ, Renata. Populism in Lithuania: defining the research tradition.</p>

			<p><i>Baltic journal of law & politics</i>. Kaunas : Vytautas Magnus University ; Warsaw : Versita. 2016, Vol. 9, Nr. 1, p. 26–48. ISSN 2029-0454.</p> <p>STONKIENĖ, Marija; MATKEVIČIENĖ, Renata; VAIGINIENĖ, Erika. Evaluation of the national higher education system's competitiveness: theoretical model. <i>Competitiveness review</i>. Bingley : Emerald Group Publishing. 2016, Vol. 26, Iss. 2, p. 116–131. ISSN 1059-5422. eISSN 2051-3143.</p> <p>MATKEVIČIENĖ, Renata. Žiniasklaidos atskaitingumas ir žurnalisto atsakomybė Žiniasklaidos atskaitingumas ir žurnalisto atsakomybė (sud. Jolanta Mažylė). Vilnius: „Petro ofsetas“, 2016. 224 p. iliustr.</p> <p>MATKEVIČIENĖ, Renata. Pasitikėjimas – esminė valdžios institucijų ir visuomenės sąveikos sąlyga. Žiniasklaidos atskaitingumas ir žurnalisto atsakomybė / [Lietuvos Respublikos Seimo kanceliarija, Mykolo Romerio universitetas]. Vilnius: Mykolo Romerio universitetas, 2016. p. 77–90. ISBN 9789955198048.</p>
Rita Repšienė	Dr.	Doc.	<p>REPŠIENĖ, Rita. Šiuolaikinės medijos, „naujoji“ mitologija ir kultūros (de)komunikacija, <i>Medijų mitai ir mitai kaip medijos</i>. Vilnius: LKTI, 2018, p. 14–31. Lietuvos kultūros tyrimai, 10. ISSN 2029-8560.</p> <p>REPŠIENĖ, Rita. Naujosios medijos, „prarastos“ temos ir šiuolaikinės kultūros studijos, <i>Kultūra tinklaveikos visuomenėje: tapatybės industrija</i>, Vilnius: LKTI, 2017, p. 67–82. ISBN 978-9955-868-99-6.</p> <p>REPŠIENĖ, Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimas: realybė, vizijos ir vertės dilema, <i>Valstybė ir kultūra: pasitinkant Lietuvos valstybės atkūrimo 100-metį</i>, Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2017, p. 49–69. Lietuvos kultūros tyrimai, 9. ISSN 2029-8560.</p> <p><i>Kultūra tinklaveikos visuomenėje: tapatybės industrija</i>, Sudarytojos Rita REPŠIENĖ, Odeta ŽUKAUSKIENĖ, Vilnius: LKTI, 2017. 200 p. ISBN 978-9955-868-99-6.</p> <p>REPŠIENĖ, Rita. Tarpkultūrinė komunikacija ir prioritetai: teatro misija <i>par excellence</i>. <i>Receptijos menas</i>. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2016, p. 14–40. Lietuvos kultūros tyrimai, 8. ISSN 2029-8560.</p> <p>REPŠIENĖ, Rita. The Song Celebration as Power of Cultural Memory and a Mission of Modernity (with Odeta Žukauskienė), <i>Culture Crossroads</i>, Ed. Anda Laķe. Riga: the Latvian Academy of Culture, 2016, Vol. 9, p. 20–35, ISSN 2500-9974. Leidinys priklauso EBSCO duomenų bazei.</p> <p>http://www.culturecrossroads.lv/en/latest, http://www.culturecrossroads.lv/pdf/5/en</p>
Axel Ernst Walter	Dr.	Prof.	<p>WALTER, Axel. <i>Pellicers Lob des Floridan</i>. In: <i>Sigmund von Birken (1626–1681). Ein Dichter in Deutschlands Mitte</i>. Ed. Klaus Garber, Hartmut Laufhütte and Johann</p>

		<p>Anselm Steiger.– Berlin et al.: de Gruyter, 2019 (= Frühe Neuzeit, 215), p. 273–296. ISSN 0934-5531.</p> <p>WALTER, Axel. „der Pegnesis Echo [...] vom Belt“. Zu Struktur und Strategie von Johann Georg Pellicers <i>Lob des Floridan</i>. In: <i>Sigmund von Birken (1626–1681). Ein Dichter in Deutschlands Mitte</i>. Hg. von Klaus Garber, Hartmut Laufhütte und Johann Anselm Steiger. Berlin u.a.: de Gruyter 2019 (= Neuzeit, 215), S. 273–296.</p> <p>WALTER, Axel. Kulturkontakte zwischen dem Herzogtum Preußen und dem Großfürstentum Litauen im 17. Jahrhundert – Regionale Gelehrtenmigration und suprakonfessionelle Netzwerke im Spiegel von Lebensläufen und Werken.– In: <i>Baltisch-deutsche Kulturbeziehungen vom 16. bis 19. Jahrhundert</i>. Bd. 1: Zwischen Reformation und Aufklärung. Hg. von Raivis Bičevskis, Jost Eickmeyer, Andris Levans [u.a.].– Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2017 (= Akademiekonferenzen, 28), p. 403–435. ISBN 978-3-8253-6812-8</p> <p>WALTER, Axel. Zwölf Bücher aus der Universitätsbibliothek Vilnius. Die Wechselwirkungen der Reformation im südöstlichen Ostseeraum (Herzogtum Preußen, polnisch-litauische Adelsrepublik, Livland, Herzogtum Kurland) im Spiegel historischer Buchbestände.– In: <i>Reformatio Baltica. Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums</i>. Hg. von Heinrich Assel, Johann Anselm Steiger und Axel E. Walter.– Berlin u.a.: de Gruyter 2017 (= Metropolis. Texte und Studien zu Zentren der Kultur in der europäischen Neuzeit, 2), p. 961–1026. ISBN 978-3-11-055825-8</p> <p>WALTER, Axel. <i>Ernestine Voß – Eine Dichterin und Schriftstellerin der Spätaufklärung</i>.– Eutin: Eutiner Landesbibliothek, 2016 (= Voss-Materialien; 2). 456 p. ISBN 9783940211019</p>
<p>Patvirtinta Socialinių mokslų srities Komunikacijos ir informacijos krypties Doktorantūros komitete 2021 m. vasario 15 d., protokolo Nr. (4.10) 160000-KT-42</p>		
<p>Doktorantūros komiteto pirmininkė prof. dr. Aušra Navickienė</p>		