

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslų kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	
Muzeologijos teorija	Komunikacija ir informacija 08S	Komunikacijos	
Studijų būdas	Kreditų skaičius	Studijų būdas	Kreditų skaičius
Paskaitos		Konsultacijos	2 ECTS
Individualus	5 ECTS	Seminarai	
Dalyko anotacija			
<p>Muzeologijos, muziejininkystės, muzeografijos sampratos, jų semantiniai ir dalykiniai skirtumai. Muzeologijos mokslų apibrėžimas. Muzeologijos mokslų pagrindinės sąvokos, terminija. Muzeologijos raidos periodizacija, formavimosi bruožai, santykis su kitais mokslais. Muzeologijos mokslų socialinė ir humanitarinė dimensijos. Muzeologijos mokslas Komunikacijos ir informacijos mokslų kontekste. Muzeologija kaip paveldo komunikacija. ICOM, ICOFOM, MINOM, kitų organizacijų, mokslų tyrimo ir studijų centrų įtakos muzeologijai. Muzeologijos objekto, struktūros, pobūdžio, tarpdiscipliniškumo, metodologijos sampratos. Muzeologijos teorinės tendencijos. Tradicinės (senosios, klasikinės) muzeologijos teorijos. Naujosios muzeologijos teoriniai konceptai. Postmoderniosios muzeologijos; muzeologijos ir kultūros studijų santykio teoriniai apibrėžimai. Muzeologijos ir paveldo, dokumentalistikos, komunikacijos mokslų santykių sampratos: teoriniai tyrimo objektų, metodologijos, metodų sanglaudos konceptai. Muzeologijos teorija atminties institucijų paradigmos kontekste. Skaitmeninių technologijų poveikis muzeologijos teoriniams konceptams. Muzeologijos teorija dalyvavimo (participating) teoriniuose kontekstuose.</p>			
Pagrindinė literatūra			
DESVALLÉES, André; MAIRESSE, François. Dictionnaire encyclopédique de muséologie. Paris, 2011. 776 p.			
GLUZIŃSKI, Wojciech. <i>U podstaw muzeologii</i> . Warszawa, 1980. 451 p.			
KERŠYTĖ, Nastazija. Lietuvos muzeologija. Vilnius, 2016. 472 p.			
MAROEVIĆ, Ivo. <i>Introduction to Museology: the European approach</i> . München: Verlag Dr. Christian Müller-Straten, 1998. 358 p.			
MENSCH, Peter van. <i>Towards a methodology of museology</i> . Prieiga per internetą: http://www.muzeologie.net/downloads/mat_lit/mensch_phd.pdf .			
SIMON, Nina. The participatory museum, 2010. http://www.participatorymuseum.org/			
WAIDACHER, Friedrich. <i>Bendrosios muzeologijos metmenys</i> . Vilnius, 2007. 533 p.			
Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslų laipsnis	Pedag. vardas	Svarbiausieji darbai mokslų kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Rimvydas Laužikas	Dr.	Prof.	<p>KUNCEVIČIUS, Albinas; LAUŽIKAS, Rimvydas; JANKAUSKAS, Rimantas; AUGUSTINAVIČIUS, Renaldas; ŠMIGELSKAS, Ramūnas. Dubingių mikroregionas ir Lietuvos valstybės ištakos. Monografija. Vilnius: Petro ofsetas, 2015, 363 p.: iliustr. ISBN 9786094204296.</p> <p>LAUŽIKAS, Rimvydas. Komunikaciniai Lietuvos valstybingumo atkūrimo 100-mečio iššūkiai. Valstybė Ir Kultūra: Lietuvos Valstybės Atkūrimo šimtmetį Pasitinkant, 2017, p. 26–48.</p>

		<p>LAUŽIKAS, Rimvydas; DALLAS, Costis; THOMAS, Suzie; KELPŠIENĖ, Ingrida; HUVILA, Isto; LUENGO, Pedro; NOBRE, Helena; TOUMPOURI, Marina; VAITKEVIČIUS, Vykintas. Archaeological knowledge production and global communities: boundaries and structure of the field. In: <i>Open Archaeology</i>. 2018. Prieiga internete: https://www.degruyter.com/view/j/opar.2018.4.issue-1/issue-files/opar.2018.4.issue-1.xml.</p> <p>KUNCEVIČIUS, Albinas; ŠMIGELSKAS, Ramūnas; LAUŽIKAS, Rimvydas; AUGUSTINAVIČIUS, Renaldas. Dubingių piliavietės archeologiniai tyrimai. <i>Chronicon Palatii Magnorum Ducum Lithuaniae = Lietuvos Didžiųjų Kunigaikščių Rūmų Kronika</i>, 2018, 4, p. 333–344.</p> <p>PLIKYNAS, Darius; LAUŽIKAS, Rimvydas; SAKALAUSKAS, Leonidas; MILIAUSKAS, Arūnas; DULSKIS, Vytautas. Agent-based simulation of cultural events impact on social capital dynamics // <i>IntelliSys 2019: intelligent systems and applications : proceedings of SAI intelligent systems conference</i>. Cham : Springer Nature Switzerland AG, 2019. p. 1138–1154. ISBN 9783030295158. eISBN 9783030295165. (Advances in Intelligent Systems and Computing ; Vol. 1037). DOI: 10.1007/978-3-030-29516-5_84.</p> <p>LAUŽIKAS, Rimvydas; PLIKYNAS, Darius. Towards conceptually novel oscillating agent-based simulation of the relationship between cultural participation and social capital // <i>Modeling and simulation of social-behavioral phenomena in creative societies</i>. Cham : Springer Nature Switzerland AG, 2019. p. 126–144. ISBN 9783030298616. eISBN 9783030298623. (Communications in Computer and Information Science, ISSN 1865-0929 ; Vol. 1079). DOI: 10.1007/978-3-030-29862-3_10.</p>
<p>Patvirtinta Socialinių mokslų srities Komunikacijos ir informacijos krypties Doktorantūros komitete 2019 m. lapkričio 4 d., protokolo Nr. 160000-KI-212.</p>		
<p>Komiteto pirmininkė prof. dr. Aušra Navickienė</p>		